

AUDITION - WORKSHOP pour musicien(ne)s **Association L'ART RUE du 20 au 25 mars 2018**

Dans le cadre d'une création chorégraphique portée par la Compagnie belge **Kabinet K**, nous recherchons des musiciens professionnels rompus à l'improvisation et qui aiment s'exprimer de manière instinctive en interaction avec d'autres musiciens et avec des danseurs.

Thomas Devos et Bertel Schollaert proposent 5 jours de workshop dans lequel ils transmettront leur expérience et savoir-faire : apprendre à composer en live en interaction avec d'autres artistes.

Nous recherchons des musiciens généreux, ouverts, qui ont envie de partager avec des adultes et des enfants, de jouer avec eux pour créer ensemble. Tous les instruments sont possibles : classiques, traditionnels, électroniques...

Les musiciens intéressés devront envoyer leur candidature avant le 10 mars 2018 (CV artistique avec toutes leurs coordonnées) par mail à : residences.lartrue@gmail.com ou par courrier : Association L'Art Rue – Dar Bach Hamba – 40 rue Kouttab Louzir – 1007 Tunis Médina

Renseignement: 29 612 845 – www.lartrue.com

Condition de participation :

Ne pourront postuler à cet appel que les musiciens pouvant se rendre totalement disponibles durant les périodes suivantes :

- Du 20 au 25 mars 2018 inclus (Audition/Workshop)
- 5 semaines de travail entre le 23 juillet et le 15 septembre 2018
- 1 semaine début novembre 2018
- 2 semaines fin décembre (reprise et représentations) 2018

Pour les musiciens qui jouent d'un instrument uniquement rythmique (type percussions), ils devront par ailleurs maîtriser un instrument mélodique (flûte, violon, zoukra...). Enfin, il serait bien, dans la mesure où l'instrument le permet, que le musicien sache aussi chanter.

Quelques mots sur la création « Horses » :

Horses est un spectacle de danse animé d'une énergie indomptable où se rencontrent différentes générations. Grands et petits partagent une même ardeur et un même étonnement, mais surtout une confiance mutuelle inébranlable. *Horses* témoigne de la force et de l'intégrité dans les rapports humains. Sur une musique interprétée en live, les danseurs recherchent une symbiose, une alliance singulière avec l'autre, comme un cavalier et sa monture.

www.kabinetk.be

*Le projet « Horses » est une production L'Art Rue - Co-production : Théâtre national tunisien
Avec le soutien de l'Union européenne.*

L'association L'Art Rue reçoit le soutien de la fondation DROSOS et [en partie] de l'Open Society Foundations.